

## B.A.-Beifach Audiovisuelles Publizieren

### Checkliste Module + Kurse

#	Modul	Credits	Veranstaltungstitel (Credits)		Erfolgreich besucht?	Bemerkung / Anerkennung
Modul 1	Grundlagen des audiovisuellen Publizierens I	10	Einführung: Grundlagen des audiovisuellen Publizierens (6)			
			Vorlesung: Mediale Aspekte des Fernsehjournalismus (2)			
			Vertiefung zur Vorlesung (2)			
Modul 2	Grundlagen des audiovisuellen Publizierens II	10	Einführung in die Analyse audiovisueller Medienbeiträge (4)			
			Vertiefungskurs: Innenproduktion und Außenproduktion (6)			
Modul 3a	Medienwissenschaftliche Aspekte des audiovisuellen Publizierens [NICHT bei Kernfach Filmwissenschaft]	8	WPfl-Vorlesung: Filmgeschichte, -ästhetik und -theorie I (2)	ALTERNATIV WPfl-Seminar: Bild- und Filmwissenschaft (4)		
			WPfl-Vorlesung: Filmgeschichte, -ästhetik und -theorie II (2)			
			Proseminar: Bild- und Filmwissenschaft			
Modul 3b	Dokumentarisches Filmen [NUR bei Kernfächern Filmwissenschaft oder Publizistik]	8	WPfl-Vorlesung: Film und Geographie (2)	ALTERNATIV WPfl-Seminar: Dokumentarisches Filmen (4)		
			WPfl-Übung: Film und Geographie (2)			
			Proseminar: Dokumentarisches Filmen (4)			
Modul 4	Kommunikationswissenschaftliche Aspekte von audiovisuellen Medien [NICHT bei Kernfach Publizistik]	8	Vorlesung: Einführung in den Journalismus (2)			
			WPfl-Vorlesung: Mediennutzung und Medienwirkung (2)	ALTERNATIV WPfl-VL: Medienmärkte (2)		
			Proseminar: Medienwirkung			
Modul 5	CampusTV I	12	Lehrredaktion CampusTV I - Teil I (5)			
			Workshops CampusTV I - Teil I (1)			
			Lehrredaktion CampusTV I - Teil II (5)			
			Workshops CampusTV I - Teil II (1)			
Modul 6	CampusTV II	12	Lehrredaktion CampusTV II - Teil I (4)			
			Workshops CampusTV II (1)			
			Tutorentätigkeit (1)			
			Lehrredaktion CampusTV II - Teil II (5)			
			Tutorentätigkeit (1)			